



II CONCURS D'AUDIOVISUALS 2021-2022

JUNTA CENTRAL FALLERA

La Junta Central Fallera, per mitjà de la seua Delegació de Cultura, convoca el segon concurs d'audiovisuals, amb les categories següents:

CURTMETRATGE DE TEMÀTICA GENERAL, amb un guió creat expressament o adaptació d'algun text. Tant la temàtica com el gènere de la pel·lícula, seran lliures.

CURTMETRATGE DE TEMÀTICA FALLERA, amb un guió creat expressament, en el qual, amb humor, reflectisquen aspectes i esdeveniments del món faller en general.

BASES

Els curts hauran de ser originals i no podran haver sigut premiats en cap altre concurs. Cada curt presentat haurà de tenir un **títol**, adjuntant una breu sinopsi, de deu línies de text com a màxim, la fitxa artística i tècnica integres d'aquesta.

Adjuntant també **dos fotogrames** en format **JPEG** i una resolució màxima de **300 dpi**. I també si ho tingueren cartell de la pel·lícula. Relació també de tots els components que participen en el curt, per a la identificació del Jurat.

Els curts presentats podran estar gravats en qualsevol **dispositiu d'enregistrament**: càmeres fotografia digital, d'acció, telèfon mòbil, tauleta, càmera de vídeo etc. Podent editar-se després amb eines externes si es prefereix. Els curts de **temàtica general**, hauran de tenir una duració **mínima de 5 minuts i màxima de 20**, els de **temàtica fallera mínima de 2 minuts i màxima de 10**.

En tots dos casos inclosos els títols de crèdit i gravats en la màxima resolució i qualitat possible, els formats d'arxiu poden ser **MOV, MPEG4, AVI**. El tema dels curts serà de lliure elecció i podran presentar-se exclusivament treballs de ficció, quedant exclosos els treballs que íntegrament ho siguen d'animació, no obstant això, podran utilitzar-se com a recurs narratiu reforçant l'acció en imatge real de la pel·lícula.

També s'exclouen els realitzats íntegrament dins del gènere documental. Cas que el guió estiga basat en algun text, escrit prèviament per a un altre mitjà, haurà d'adjuntar-se l'autorització, per escrit, de l'autor del mateix per a adaptar-lo a format audiovisual, o bé, si es donara el cas, un document acreditatiu de que el material original està exempt de drets de reproducció o adaptació. En tots dos casos, haurà d'especificar-se, clarament, la font d'inspiració en els crèdits de la pel·lícula.

INSCRIPCIONS

Es realitzaran a través de la Secretària Virtual de la Junta Central Fallera (Zona Privada-Tramits i servicis-Inscripció d'Audiovisuals) i quedarà definitivament inscrita quan arribe la contestació per correu electrònic de la inscripció correcta per part de la Delegació de Cultura.

El procés d'inscripció s'iniciarà en data que informarem puntualment al haver-se publicat les bases en el BOP. Indicar-vos que us remetrem un correu per a informar-vos de la seua publicació i del termini de finalització del procés d'inscripció. També ho podreu vore al web de JCF.

L'enviament del curt es farà a través d'un enllaç privat de YouTube o Vimeo, i la seua difusió posteriorment es durà a terme per un canal de Youtube i la Web de J.C.F., prèvia cessió per part dels autors a JCF.

Cada comissió podrà participar amb un màxim d'1 curt en cada categoria i els directors i intèrprets hauran d'estar censats en la comissió fallera en la qual es presenten.

L'idioma utilitzat en tots els casos serà el valencià.

PREMIS

S'estableixen els següents en cadascuna de les categories:

PREMIS HONORÍFICS:

MILLOR ACTRIU

MILLOR ACTOR

MILLOR DIRECCIÓ

MILLOR CURTMETRATGE

PREMIS AMB DOTACIÓ ECONÒMICA:

1r premi amb 500 € i estendard

2n premi amb 300 € i estendard

3r premi amb 200 € i estendard

MILLOR GUIÓ ORIGINAL amb 200€

Els premis estan expressats pels seus imports bruts sense practicar la retenció legal corresponent.

JURAT

Serà designat per la Delegació de Cultura de J.C.F. amb coneixements que puguin avalar el seu veredicte, i els **Criteris de Valoració** que haurà de tindre en consideració en la seua puntuació que serà d'1 a 10 punts per cada u dels aspectes següents:

ORIGINALITAT DEL GUIÓ o la seua adaptació.

QUALITAT DEL MUNTATGE.

ÚS DE LA BANDA SONORA.

REALIZACION

DIRECCION.

El jurat està facultat per a per a interpretar les bases d'aquest concurs i podrà decidir sobre aquelles qüestions no previstes. Les seues decisions seran inapel·lables. La inscripció i la participació en el concurs comporten l'acceptació d'aquestes bases.

JCF no es farà responsable dels drets d'autor que generen els curts en les xarxes socials on es publiquen, ni de la visualització dels mateixos en el cas que s'anul·le el so per part de la plataforma on es publiquen.

Aconsellem a les comissions participants que utilitzen música lliure de drets per a evitar possibles incidències a l'hora de publicar-los i visionar-los.



II CONCURSO DE AUDIOVISUALES 2021-2022

JUNTA CENTRAL FALLERA

La Junta Central Fallera, por medio de su Delegación de Cultura, convoca el segundo concurso de audiovisuales, con las categorías siguientes:

CORTOMETRAJE DE TEMÁTICA GENERAL, con un guion creado expresamente o adaptación de algún texto. Tanto la temática como el género de la película, serán libres.

CORTOMETRAJE DE TEMÁTICA FALLERA, con un guion creado expresamente, en el que, con humor, reflejen aspectos y acontecimientos del mundo fallero en general.

BASES

Los cortos deberán ser originales y no podrán haber sido premiados en ningún otro concurso. Cada corto presentado deberá tener un **título**, adjuntando una breve sinopsis, de diez líneas de texto como máximo, la ficha artística y técnica integradas de la misma. Adjuntando también **dos fotogramas** en formato **JPEG** y una resolución máxima de **300 dpi**. Y también si lo tuviesen cartel de la película. Relación también de todos los componentes que participan en el corto, para la identificación del Jurado. Los cortos presentados podrán estar grabados en cualquier **dispositivo de grabación**, cámaras fotografía digital, de acción, teléfono móvil, tablet, videocámara etc. Pudiendo editarse después con herramientas externas si se prefiere.

Los cortos de **temática general**, deberán tener una duración **mínima de 5 minutos y máxima de 20**, los de **temática fallera mínima de 2 minutos y máxima de 10**. En ambos casos incluidos los títulos de crédito y grabados en la máxima resolución y calidad posible, los formatos de archivo pueden ser **MOV, MPEG4, AVI**.

El tema de los cortos será de libre elección y podrán presentarse exclusivamente trabajos de ficción, quedando excluidos los trabajos que en su totalidad lo sean de animación, no obstante, podrán utilizarse como recurso narrativo reforzando la acción en imagen real de la película. También se excluyen los realizados íntegramente dentro del género documental. Caso de que el guion esté basado en algún texto,

escrito previamente para otro medio, deberá adjuntarse la autorización, por escrito, del autor del mismo para adaptarlo a formato audiovisual.

INSCRIPCIONES

Se realizarán a través de la Secretaria Virtual de la Junta Central Fallera (Zona Privada-Tramits i servicis-Inscripció de Audiovisuals) y quedará definitivamente inscrita cuando llegue la contestación por correo electrónico de la inscripción correcta por parte de la Delegación de Cultura.

El proceso de inscripción se iniciará en la fecha que puntualmente informaremos una vez se hayan publicado las bases en el BOP. Indicaros que os remitiremos un correo para informaros de su publicación y del plazo de finalización del proceso de inscripción. También lo podréis ver en la web de JCF.

El envío del corto se hará a través de un enlace privado de YouTube o Vimeo, y su difusión posteriormente se llevará a cabo por un canal de Youtube y la Web de J.C.F., previa cesión por parte de los autores a JCF. Cada comisión podrá participar con un máximo de 1 corto en cada categoría y los directores e intérpretes deberán estar censados en la comisión fallera en la que se presentan.

El idioma utilizado en todos los casos será el valenciano.

PREMIOS

Se establecen los siguientes en cada una de las categorías:

PREMIOS HONORÍFICOS:

MEJOR ACTRIZ

MEJOR ACTOR

MEJOR DIRECCIÓN

MEJOR CORTOMETRAJE

PREMIOS CON DOTACIÓN ECONÓMICA:

1º premio con 500 € y estandarte

2º premio con 300 € y estandarte

3º premio con 200 € y estandarte

MEJOR GUIÓN ORIGINAL con 200€

Los premios están expresados por sus importes brutos sin practicar la retención legal correspondiente.

JURADO

Será designado por la Delegación de Cultura de J.C.F. con conocimientos que puedan avalar su veredicto, y los **Criterios de Valoración** que deberá tener en consideración en su puntuación que será de 1 a 10 puntos por cada uno de los aspectos siguientes:

ORIGINALIDAD DEL GUION o su adaptación.

CALIDAD DEL MONTAJE.

USO DE LA BANDA SONORA.

REALIZACION

DIRECCION.

El jurado está facultado para interpretar las bases de este concurso y podrá decidir sobre aquellas cuestiones no previstas. Sus decisiones serán inapelables. La inscripción y la participación en el concurso comportan la aceptación de estas bases. JCF no se hará responsable de los derechos de autor que generen los cortos en las redes sociales donde se publiquen, ni de la visualización de los mismos en el caso de que se anule el sonido por parte de la plataforma donde se publiquen.

Aconsejamos a las comisiones participantes que utilicen música libre de derechos para evitar posibles incidencias a la hora de publicarlos y visionarlos.