



## CONCURS DE PRESENTACIONS 2024-2025

La Junta Central Fallera, per mig de la Delegació de Cultura, convoca un any més el CONCURS DE PRESENTACIONS, en les següents

### BASES

Podràn participar en el concurs totes les comissions de falla que ho solliciten i que estiguen degudament censades en la Junta Central Fallera.

Tots i cadascun dels actors i les actrius que intervinguen en el concurs han d'estar censats en la comissió participant, així com en la Junta Central Fallera, en el moment de la inscripció en el Concurs, ino podràn actuar en més d'una presentació. Així mateix, el director de l'acte haurà d'estar censat coma faller en la JCF i no podrà dirigir més d'una presentació.

Es permetràn col·laboracions puntuals o cameos d'una o diverses persones conegudes en l'àmbit faller, sense necessitat d'estar censades en la comissió, ni aparèixer en el repartiment, i tampoc no podràn optar a cap premi.

Hauràn de representar necessàriament un apropòsit faller escrit en llengua valenciana.

### INSCRIPCIONS

La inscripció es farà per mig de la Secretaria Virtual de la Junta Central Fallera (Zona Privada – Tràmits i servicis - Inscripció Concurs de Presentació) on serà imprescindible omplir tots i cadascuns dels apartats i quedarà definitivament inscrita quan arribe la contestació per correu electrònic, de la inscripció correcta, per part de la Delegació de Cultura.

**El procés d'inscripció s'iniciarà una vegada publicades estes bases en el BOP i serà de 15 dies tras la comunicació per mail a totes les falles.**

No es podràn celebrar més de tres presentacions per dia (una pel matí, una atra per la vesprada en el casde dissabtes, dumenges i /o festius i una atra per la nit). En el cas de coincidència el mateix dia, de dos comissions de falla, la diferència horària haurà de ser, com a mínim, de quatre hores, entre el començament d'una i de l'atra. No s'admetràn sol·licituts d'aquelles presentacions que se celebren en posterioritat al dumenge 16 de febrer de 2025.

### CATEGORIES

S'establix una única categoria en un límit màxim de 20 comissions. Tindràn opció a participar en este concurs per dret propi totes les comissions de falla que en l'edició anterior obtingueren premi. En l'inscripció hauràn d'indicar la data i l'hora a reservar, i tindràn preferència en esta data segons el premi rebut, del 1 al 5, en l'exercici anterior i, a continuació, l'ordre d'inscripció.



## PREMIS

Primer premi, dotat en 2.800 € i estandart

Segon premi, dotat en 1.800 € i estandart

Tercer premi, dotat en 1.300 € i estandart

Quart premi, dotat en 1.000 € i estandart

Quint premi, dotat en 800 € i estandart

Les comissions classificades del lloc 6 al 10, segons la classificació final, rebràn un premi de 500 € cadascuna.

Els premis estàn expressats pels seus imports bruts, sense practicar la retenció legal corresponent.

Es concedirà també un primer, un segon i un tercer premi a les millors actrius, així com als millors actors, que consistirà en un recordatori.

Es concedirà un premi a la millor direcció, que consistirà en un recordatori.

Totes les comissions guardonades rebràn el corresponent estandart acreditatiu del premi otorgat. No es concedirà premis "ex aequo", ni accèssits, ni es podrà declarar cap premi desert.

En atenció i reconeixement a l'esforç de la majoria dels grups participants i pel major prestigi del concurs, i considerant que cada comissió ha d'aportar el seu obligat treball per a aconseguir una qualitat mínima, es fa constar que aquella comissió que no obtinga la mínima puntuació que el jurat exigisca, serà sancionada i no podrà participar en el concurs l'any següent.

## JURAT

Serà designat per la Delegació de Cultura de la JCF i els Criteris de Valoració hauràn de tindre en compte en la seua puntuació els aspectes següents:

1. ORIGINALITAT, enginy i gràcia del guió, desenvolupament d'este i dels elements utilitzats.
2. QUALITAT de l'idea original, del text que l'expressa, i de la manera d'expressió.
3. ACCIÓ, moviment i dicció dels actants, així com el ritme de l'acte en tot el seu desenvolupament i estil.
4. PRESENTACIÓ DE L'ACTE, direcció, escenografia, montage, il·luminació, vestuari, coreografia i música. La llengua de les cançons haurà de ser la valenciana. Es considerarà demèrit l'ús de qualsevol altra llengua diferent de la valenciana.
5. EXALTACIÓ DE LA FIGURA DE LA FALLERA MAJOR.

El jurat està facultat per a interpretar les bases d'este concurs i podrà decidir sobre aquelles qüestions no previstes. Les seues decisions seran inapelables.



## DEMÈRITS

Es consideraran demèrits:

- A.** Interrompre l'acte en repartiment de regals, recompenses o una prolongació excessiva per elements estranys a l'acte.
- B.** La presència innecessària d'elements no actuant i, en general, de tot allò que tendisca a deslluir l'acte de la presentació.

En cas d'efectuar-se en el mateix acte la presentació de la fallera major i la fallera major infantil, hauran de ser totalment independents l'una de l'altra.

## CLÀUSULES

Les comissions admeses en el concurs estàn obligades a facilitar un lloc en visibilitat perfecta de l'acte al jurat i als membres de la Delegació de Cultura que els acompanyen. Les comissions que cobren entrada hauràn de portar les invitacions a la Delegació de Cultura de la JCF abans de la presentació, amb en antelació de cinc dies (de dilluns a dijous, de 18:30 a 20:00 hores).

Totes les comissions participants que preparen un programa hauràn de facilitar-lo als membres del jurat i a la Delegació de Cultura de la JCF. No obstant, serà d'obligat compliment identificar en els programes de ma als actors i actrius participants en el nom del faller o fallera junt al personage querepresente.

El jurat es reservarà el dret d'assistència en cas que la comissió no aporte les invitacions i/o els programes com a confirmació que celebren la presentació en el dia assenyalat.

L'inscripció i la participació en el concurs comporta l'acceptació d'estes bases.



## CONCURSO DE PRESENTACIONES 2024-2025

La Junta Central Fallera, por medio de la Delegación de Cultura, convoca un año más el CONCURSO DE PRESENTACIONES, con las siguientes:

### BASES

Podrán participar en el concurso todas las comisiones de falla que lo soliciten y que estén debidamente censadas en la Junta Central Fallera.

Todos y cada uno de los actores y actrices que intervengan en el concurso han de estar censados en la comisión participante, así como en la Junta Central Fallera, en el momento de la inscripción en el concurso y no podrán actuar en más de una presentación. Así mismo el director del acto deberá estar censado como fallero en la Junta Central Fallera y no podrá dirigir más de una presentación.

Se permitirán colaboraciones puntuales o “cameos” de una o varias personas conocidas en el ámbito fallero, sin necesidad de estar censadas en la comisión, ni aparecer en el reparto y tampoco podrán optar a premio.

Habrán de representar necesariamente un apropósit fallero escrito en lengua valenciana.

### INSCRIPCIONES

La inscripción se hará por medio de la Secretaría Virtual de la Junta Central Fallera (Zona privada-Trámites y servicios-Inscripción Concurso de Presentaciones) donde será imprescindible rellenar todos y cada uno de los apartados y quedará definitivamente inscrita cuando llegue la contestación por correo electrónico, de la inscripción correcta por parte de Delegación de Cultura.

**El proceso de inscripción se iniciará una vez publicadas estas bases en el BOP y será de 15 días tras la comunicación por mail a todas las fallas.**

No se podrán celebrar más de tres presentaciones por día (una por la mañana, otra por la tarde y en el caso de sábados, domingos o festivos, otra por la noche.) En el caso de coincidencia en el día de dos comisiones de falla, la diferencia horaria deberá ser, como mínimo, de cuatro horas entre el comienzo de una y la otra. No se admitirán solicitudes de aquellas presentaciones que se celebren con posterioridad al domingo 16 de febrero de 2025.

### CATEGORÍAS

Se establece una única categoría con un límite máximo de 20 comisiones. Tendrán opción a participar en este concurso por derecho propio todas las comisiones de falla que en la edición anterior



obtuvieron premio. En la inscripción deberán indicar la fecha y hora a reservar y tendrán preferencia según el premio obtenido, del 1 al 5, en el ejercicio anterior y, a continuación, el orden de inscripción.

## **PREMIOS**

Primer premio, dotado con 2.800 € y estandarte  
Segundo premio, dotado con 1.800 € y estandarte  
Tercer premio, dotado con 1.300 € y estandarte  
Cuarto premio, dotado con 1.000 € y estandarte  
Quinto premio, dotado con 800 € y estandarte

Las comisiones clasificadas del puesto 6 al 10, según la clasificación final, recibirán un premio de 500 € cada una.

Los premios están expresados en importe brutos, sin practicar la retención legal correspondiente.

Se concederá también un primer, un segundo y un tercer premio a las mejores actrices, así como a los mejores actores, que consistirá en un recordatorio.

Se concederá un premio a la mejor dirección, que consistirá en un recordatorio.

Todas las comisiones galardonadas recibirán el correspondiente estandarte acreditativo del premio otorgado. No se concederán premios ex aequo, ni accésits, ni se podrá declarar ningún premiodesierto.

En atención y reconocimiento al esfuerzo de la mayoría de los grupos participantes y por el mayor prestigio del concurso y considerando que cada comisión ha de aportar su obligado trabajo para conseguir una mínima calidad, se hace constar que aquella comisión que no obtenga la mínima puntuación que el jurado exija será sancionada y no podrá participar en el concurso el año siguiente.

## **JURADO**

Será designado por la Delegación de Cultura de J.C.F. y los Criterios de Valoración se basarán en los siguientes aspectos:

1. ORIGINALIDAD, ingenio y gracia del guión, desarrollo de éste y de los elementos utilizados.
2. CALIDAD, de la idea original, del texto que expresa y de la forma de expresión.
3. ACCIÓN, movimiento y dicción de los actores, así como el ritmo del acto en todo su desarrollo y estilo.
4. PRESENTACIÓN DEL ACTO, dirección, escenografía, montaje, iluminación, vestuario, coreografía y música. La lengua de las canciones deberá ser la valenciana. Se considera demérito el uso de cualquier otra lengua diferente de la valenciana.
5. EXALTACION DE LA FALLERA MAYOR.



El jurado está facultado para interpretar las bases de este concurso y podrá decidir sobre aquellas cuestiones no previstas. Sus decisiones serán inapelables.

## DEMÉRITOS

Se considerarán deméritos:

**A.** Interrumpir el acto con reparto de regalos, recompensas o una prolongación excesiva por elementos extraños al acto.

**B.** La presencia innecesaria de elementos no actuantes y en general de todo aquello que tienda a deslucir el acto de la presentación.

En caso de efectuarse en el mismo acto la presentación de la fallera mayor y la fallera mayor infantil, deberán ser totalmente independientes una de la otra.

## CLÁUSULAS

Las comisiones admitidas en el concurso están obligadas a facilitar un lugar con visibilidad perfecta del acto, al jurado y a los miembros de la Delegación de Cultura de que los acompañen. Las comisiones que cobren entrada deberán llevar las invitaciones a la Delegación de Cultura en J.C.F. antes de la presentación, con una antelación de cinco días, de lunes a jueves de 18:30 a 20:00 horas.

Todas las comisiones participantes que preparen un programa deberán facilitarlo a los miembros del jurado y a la Delegación de Cultura de J.C.F. No obstante, será de obligado cumplimiento identificar, en los programas de mano, a los actores y actrices participantes con el nombre del fallero o fallera junto al personaje que interpreta.

El jurado se reservará el derecho de asistencia en caso que la comisión no aporte las invitaciones y/o programas como confirmación que celebran la presentación en el día señalado.

La inscripción y la participación en el concurso comporta la aceptación de estas bases.